

appunti

PERIODICO A CURA DEL CIRCOLO CULTURALE '78

D'ESTATE, LA SERA, AL CINEMA

V^o EDIZIONE



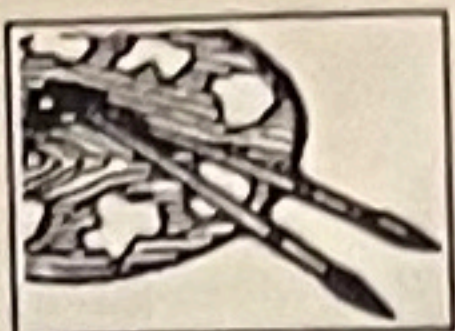
CINEMAESTATE
MEZZOLOMBARDO '97



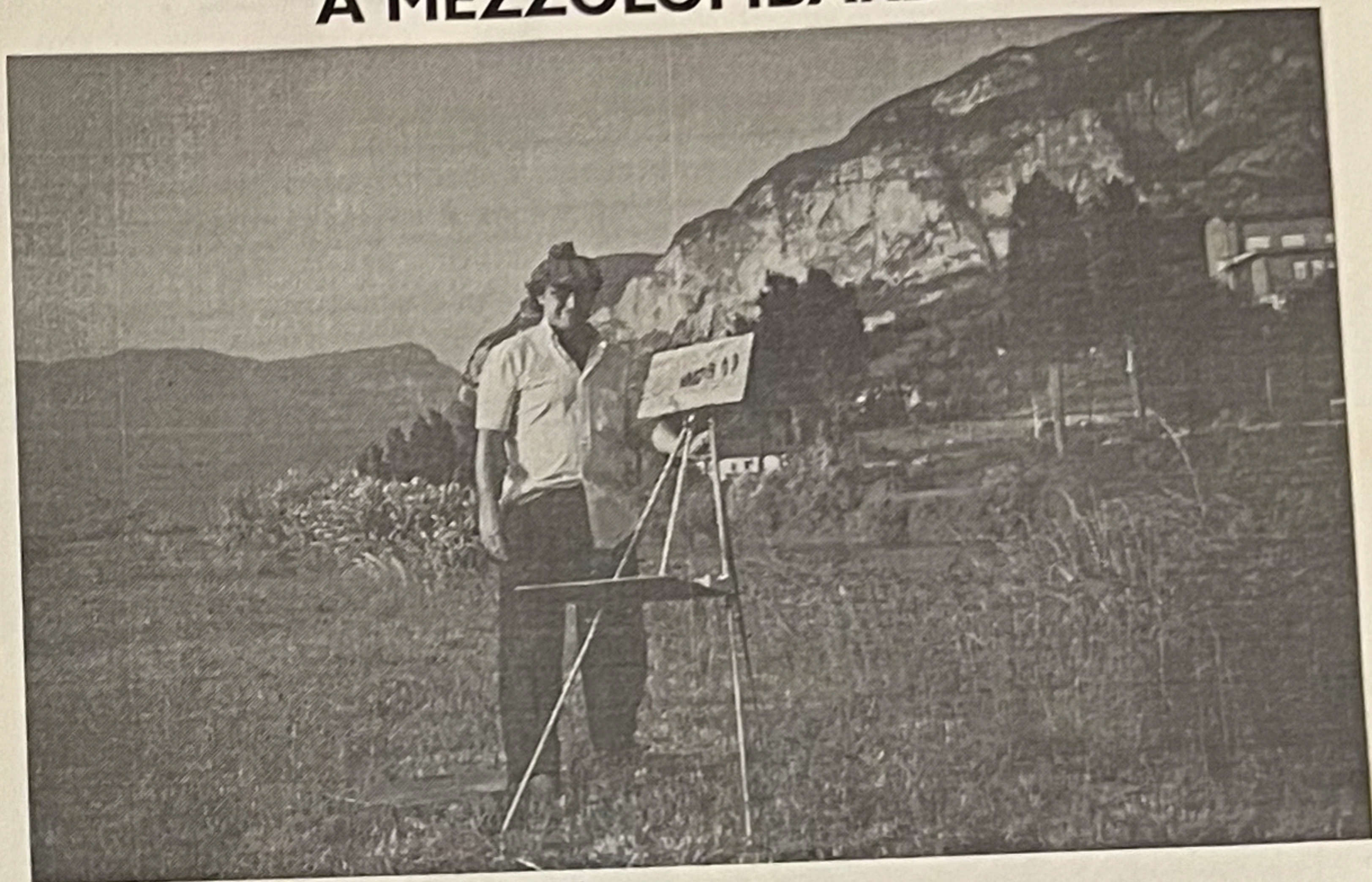
Roberto Fonte

n. 3

anno XIV
maggio-giugno 1997



UN PITTORE SPAGNOLO A MEZZOLOMBARDO



Il pittore lungo le "roste" dell'Adige, a San Michele.

Nei mesi scorsi e per un breve periodo, è stato ospite a Mezzolombardo il pittore spagnolo ENRIQUE SANCHEZ LEAL.

Nato a Malaga ed attualmente residente a Madrid, Sanchez Leal è stato un alto dirigente della famosa casa d'aste internazionale Sotheby's e, come pittore, ha fatto proprio attivo oltre ventidue anni di esposizioni all'estero e nelle principali città della Spagna dove, ultimamente, ha tenuto una mostra personale nella galleria d'arte Casa Bella di Madrid che vanta opere di Picasso e dei maggiori maestri della pittura spagnola. Esponente della scuola post-Cézanne, come egli stesso ama definirsi, Sanchez Leal è soprattutto paesaggista o meglio pittore della natura "en plain air" che egli sa cogliere con delicata sensibilità di luce e colore. En-

tusiasta delle nostre rocciose montagne ed innamorato dell'Adige che da noi scorre tra lussureggianti viti nel campo rotaliano, Sanchez Leal, nella sua permanenza a Mezzolombardo, ha dipinto con febbrile passione dieci quadri che intende presentare alla prossima mostra collettiva a Santander, in Spagna. Tuttavia ha voluto lasciare come ricordo della sua presenza discreta (ma per noi importante) un dipinto di Mezzolombardo. Ci auguriamo di rivederlo presto tra noi come certamente se lo augurano quanti hanno avuto la fortuna e il privilegio di essere stati ritratti a carboncino con tocco rapido ed intuitivo, dalla sua mano sicura e veloce.

- Civis -