

## Exposición de óleos impresionistas de Enrique Sánchez Leal - Impressionistische Ölgemälde

# Un hombre feliz - Ein glücklicher Mensch

La Sala de Bellas Artes de la Casa de Cultura de Calpe ha acogido hasta el 4 de marzo, una exposición de paisajes pintados al natural del artista Enrique Sánchez Leal. Se trata de 39 cuadros pintados al óleo y de pequeño formato en los que el artista refleja paisajes de Calpe y de las Marinas, desde los años 80 hasta la actualidad.

Se autodetermina un hombre feliz. Enrique Sánchez tenía que repartir su afición a la pintura con su trabajo de director financiero en varias compañías multinacionales, como Standard Electric, Union Carbide y los últimos diez años en Sothebys.

Cuando sus colegas iban a jugar al golf los fines de semana, él se iba a la naturaleza a pintar. Ahora ya, liberado del trabajo cotidiano, se puede ir a la playa o montaña, estudiar los motivos, sentarse con su caballete, donde quiere... y pintar.

Le encanta la luz de la Costa Blanca, aunque confiesa, que también las grises son su debilidad.

No es pintor de estudio, necesita ver el motivo, sentarse a pintar y terminar el cuadro el mismo día. Así no es raro, que termine unos 100 cuadros al año. La muestra nos enseña pinturas principalmente de los últimos cinco años, pero algunas más antiguas también. Aunque dice que no ha cambiado su estilo, en los cuadros de más reciente creación se le nota una cierta faceta hacia el realismo con contornos más bruscos.

Como vive la mayoría del tiempo en Calpe, es fácil de ver a Enrique Sánchez en una de las playas pintando mar y montaña con la cara feliz de un hombre contento consigo y su entorno.

En la inauguración, el viernes pasado, fue acompañado por el alcalde, Javier Morató y un buen número de calpinos aficionados al arte.



Bis zum 4. März zeigt der Saal der Schönen Künste des Calper Kulturhauses Landschaftsmalereien des Künstlers Enrique Sánchez Leal. Es handelt sich um 39 Ölbilder in Kleinformaten, auf denen der Künstler Landschaften um Calpe und der Küste ab den 80er Jahren bis heute verewigt hat.

Er schätzt sich selbst als glücklichen Menschen ein. Enrique Sánchez mußte seine Leidenschaft für die Kunst mit seinem Beruf als Finanzdirektor bei verschiedenen multinationalen Unternehmen wie Standard Electric, Union Carbide

und während der letzten zehn Jahre Sothebys teilen.

Während seine Kollegen sich am Wochenende dem Golfspiel widmeten, zog es ihn in die Natur mit seiner Starrelei. Jetzt, da er frei von der täglichen Arbeit ist, geht er in die Berge oder an den Strand, studiert die Motive und malt, wo es ihm gefällt.

Er liebt das Licht der Costa Blanca, auch wenn er zugibt, eine Vorliebe für Grautöne zu haben.

Malen hat er nicht gelernt. Er sieht ein Motiv, setzt sich, fängt an zu malen und bringt das Bild am selben Tage fertig. So ist es nicht verwunderlich, daß er es auf etwa 100 Werke im Jahr bringt. Die Ausste-

lung zeigt hauptsächlich Bilder der letzten fünf Jahre, aber es sind auch ältere dabei. Er meint zwar, seinen Stil nicht verändert zu haben, aber in den jüngeren Werken kann man eine bestimmte Facette zum Realismus mit schärferen Konturen entdecken.

Da er die meiste Zeit in Calpe lebt, ist es leicht, Enrique Sánchez an einem der Strände beim Malen anzutreffen, mit glücklichem Gesicht eines mit sich und seiner Umgebung zufriedenen Mannes. Bei der Eröffnung am letzten Freitag wurde er von Bürgermeister Javier Morató und einer ansehnlichen Anzahl an Kunst interessierter Calpiner begleitet.

