

ENRIQUE SÁNCHEZ LEAL



La "PIANA ROTALIANA"

- quadri ad olio -



Mezzolombardo, 15 - 22 giugno 2002



ENRIQUE SÁNCHEZ LEAL

Malaga 1941
(autoritratto)

Pittore "EN PLEIN AIR"

"Tutto quello che tu desideri, quello che vedi, quello che senti"
(Courbet)

"Ci sono paesaggi che cercano il loro pittore e pittori che
cercano il loro paesaggio" (Rivista d'arte - Spagna)

ENRIQUE SÁNCHEZ LEAL ha privilegiato ed onorato nella
pittura la piana Rotaliana un tempo chiamata "il più bel giardino
vitato d'Europa" (Civis)

ENRIQUE SÁNCHEZ LEAL è nato a Malaga nel 1941.

Fin dall'adolescenza mostra un naturale talento per la
pittura ma obbediente e docile al desiderio del padre,
professore di materie umanistiche, che vuole prima di
tutto un laureato, segue gli studi universitari e si
laurea in scienze economiche a Madrid.

Alterna l'attività pittorica di autodidatta con quella di
economista presso importanti società multinazionali tra
le quali la famosa Casa d'Aste Sotheby's. Dal 1993 si
dedica esclusivamente alla pittura maturando negli anni
uno stile personale, frutto di una raffinata sensibilità
artistica e di studio dei grandi pittori del '900 tra i
quali crede di trovare l'eccellenza in Cézanne.

E' autore di numerose mostre personali in Spagna ed
all'estero e vincitore di *premi nei concorsi di pittura
così-detta "rapida", che lo confermano valente
paesaggista "en plein air".

I periodici soggiorni a Mezzolombardo (TN) gli offrono
l'incontro con la Piana Rotaliana con il risultato di una
importante produzione di quadri ad olio, documentata
dalla mostra del giugno 2002 che il Comune di
Mezzolombardo ha voluto patrocinare.

* premio Ávila, Olmedo, Fromista, Carrión de los
Condes, Castellar, Monda, Arenas.

Mostre personali

- 1978 MADRID Galería R. Arte Meliá Castilla
1979 MADRID Galería Espalter
1979 MADRID Galería R. Arte Meliá Castilla
1980 MALAGA Liceo di Malaga
1980 MADRID Galería El David
1981 MADRID Galería El David
1981 CORUÑA Galería Guiannini
1982 CÁCERES Galería Colegios Médicos
1982 SORIA Caja Rural
1982 MALAGA Galería Miguel Angel
1983 MADRID Galería Kandinsky
1983 MADRID Galería Loring
1984 MALAGA Galería Miguel Angel
1984 MADRID Galería Loring
1985 MADRID Salón Cano
1986 MALAGA Galería Benedito
1986 GIJÓN Galería Bellas Artes
1987 MADRID Galería Infantas
1989 MADRID Galería Infantas
1990 MADRID Galería Marisa Almazán
1991 LONDRES The Spanish Institute
1992 MADRID Galería Rafael García
1994 MADRID Galería Fontanar
1994 TORRELAVEGA Sala de Arte Espí
1995 MALAGA Galería Benedito
1996 MADRID Galería Wasart
1997 FRÓMISTA Galería Boffar
1997 POZUELO Centro Cultural
1997 MALAGA Galería Denis
1998 MADRID Galería Herráz
1999 POZUELO Ayuntamiento
2001 VALLADOLID Salón de Pasos de la Iglesia de las Angustias
2002 MEZZOLOMBARDO (TRENTO) Sala Cinema-Teatro S. Pietro

UN PARTICOLARE RINGRAZIAMENTO
PER LA FATTIVA COLLABORAZIONE
ALLE DITTE:

ZENI pitture

